Oscar Macchioni, pianista

:: biografía ::

Oscar Macchioni, destacado pianista Argentino, se ha presentado en importantes salas en Argentina, Italia, Inglaterra, Polonia, Turquía, Serbia, México y los EE.UU., incluyendo el Weill Recital Hall en Carnegie Hall, Teacher's College de Columbia University, y Steinway Hall. En Londres debutó en St. James's Piccadilly, en Italia fue invitado a tocar en el Festival Internacional de Querceto, y en Argentina el Conservatorio Nacional de Artes Musicales de Buenos Aires y en la Universidad de Mendoza enbtre otros. Recientemente, su actuación en el Centro Cultural de Chicago (USA) en la prestigiosa serie de conciertos Myra Hess Memorial Concerts, fue transmitido en vivo por radio y televisión en la USA.

Oscar Macchioni es avalado por la firma de pianos Steinway & Sons, encontrándose entre sus distinguidos Artistas Internacionales. Ha sido patrocinado y reconocido por muchas organizaciones de prestigio internacional como el Smithsonian Institution en Washington, DC (2000), el Gobierno polaco, la Organización de Estados Americanos (OEA) y la Asociación Leschetizky de Nueva York. Más recientemente, recibió de la Asociación Nacional de Maestros de Música de la USA el "Star Award," y fue nombrado "Estudiante Distinguido" de la Universidad de Arizona.

Oscar es un apasionado intérprete de la música latinoamericana pero su repertorio incluye una diversidad de estilos musicales y compositores de todos los períodos, desde Soler y Brahms a Piazzolla y Bolcom. Como conferencista ha presentado recitales y ponencias en la Segunda Conferencia Internacional Vernacular en Puebla, México (seleccionada la mejor presentación musical), Asociación Europea de Profesores de Piano (EPTA), en Serbia (premiada con diploma de Excelencia), el Consejo Internacional de Música Tradicional en Brasil, Pedagogy Forum, College Music Society, y la Sociedad de Etnomusicología.

Como autor a publicado artículos en de interpretación pianística y pedagogía pianística en Piano Pedagogy Forum y American Music Teacher Magazine. Más importante, su libro *The Tango in American Piano Music*, ha sido publicado en 2010, por College Music Society Press. Su disco *Mostly Tangos. Piano Music from the Americas* ha sido lanzado con éxito por Eroica Classical Records (US) y recibió excelentes críticas.

Oscar es egresado de la Universidad Nacional de Tucumán y recibió una beca del gobierno polaco para estudiar piano en la Academia de Música de Cracovia. Ademas recibió su maestría en piano de Louisiana State University, y el título de Doctor en Artes Musicales en interpretación pianística con una concentración menor en Etnomusicología de la Universidad de Arizona en Tucson.

Desde 2003, el Dr. Macchioni se desempeña como Profesor Titular de Piano de la Universidad de Texas en El Paso. www.oscarmacchioni.net